

دستور زبان کردی

کرمانشاهی مکر

تعلیم : کریم کریمی پور



زَيّ زووان كوردی كرماشانی كه لَز

دستور زبان كوردی كرمانشاهی كلهر

كریم كریم پور

نام کتاب : دستور زبان کردی کرمانشاهی

نویسنده : کریم کریمپور

حروفچینی و چاپ : شرافت وزیری

چاپ اول : تیرماه ۱۳۷۳

تیراژ : ۲۰۰۰ نسخه

قیمت : ۹۵۰ ریال

فهرست

پیشگفتار

بهش نه‌وهل - قسمت (۱)

بهش دوم - قسمت (۲)

بهش سیم - قسمت (۳)

بهش چهارم - قسمت (۴)

بهش پنجم - قسمت (۵)

بهش ششم - قسمت (۶)

بهش هفتم = قسمت (۷)

اسم = ناو

فعل = کردار

ضمیر = که‌زای

صفت = رازا

قید = ده‌ربه‌ن

حرف = نزه

جمله و شبه‌جمله = که‌لام وه دخوه‌ی کلام

مقدمه

از مدتها قبل به این مسئله فکر می کردم که لهجه ای به این گستردگی و پهنای به نام گویش کردی " کلهر " که بدون کتابت ؛ دستور زبان ؛ رسم الخط ؛ فرهنگ نامه و.... از سینه ای به سینه دیگر انتقال یافته و بارها مورد هجوم و نفوذ زبانهای همجوار واقع گردیده چگونه توانسته است ازگزند حوادث محفوظ بماند و همچنان راست و پایدار به روند خویش ادامه دهد. خوشبختانه من آنقدر خوش بین هستم که پیش بینی کنم ؛ درآینده کسی یا کسانی پیدا شوند که به این مهم پردازند و آنها را از خطر اضمحلال نجات بخشند و این زبان اصیل ایرانی را پشتوانه زبان فارسی کنند. پشتوانه ای ازواژه های کهن ماد ؛ اوستایی و ساسانی ؛ زبان فارسی اگر در مقایسه با زبانهای خارجی دچار خلا شود این خلا را می توان به کمک زبانهای بومی و محلی پر کرد. مثلاً یث واژه اگر دارای معادل فارسی نباشد به کمک سایر زبانهای موجود در کشوری توان آن را جبران کرد و دیگر لزومی ندارد که آن واژه بیگانه را عیناً در زبان خود بکار ببریم . همیشه کسانی بوده و هستند که به انحاء مختلف سعی در تخطئه کردن این زبان (کردی) و ناچیز و حقیر شمردن آن در محافل ادبی دارند. اینان از آنجائیکه باین زبان بیگانه هستند و از سرمایه ها و موجودیهای آن بی اطلاع ؛ لذا بدون

مطالعه اظهار می دارند که این زبان میراست و ارزش سرمایه گذاری و ثبت و ضبط را ندارد و باید همانطور آن را افواه پیران و عوام وا گذاشت تا با مرگ پیران مرگ این زبان نیز به تدریج و تدرج فرارسد اما تجربه تا به حال خلاف این را ثابت کرده است چرا که این زبان در مسیرهای پریچ و خم تاریخ نه تنها نابود نشده بلکه از بنیه خوبی نیز برخوردار شده است بحمد الله بعد از پیروزی انقلاب حمایت‌های بی‌شائبه‌ای از جانب رجال فرهنگ دوست شده است و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی همیشه سعی داشته تا با جمع‌آوری آثار عامیانه و فولکلوریک به این زبان ارزش خاصی داده و آن را در مسیر درست و در خدمت اهداف عالی انسانی جهت بخش و با طبیب خاطر از این میراث فرهنگی و از این فرهنگ اصیل ایرانی در مقابل تهاجمات فرهنگی دفاع نماید.

این زبان دارای رسم الخط (البته بابت بعضی از تغییرات و ابداعاتی از جانب نگارنده او بیش از ۵۰ هزار واژه زنده کلهری که ایندو برای اولین بار از جانب نگارنده تالیف یافته که فرهنگ عظیم کلهر متعاقباً به طبع خواهد رسید.

حیطه جغرافیایی این زبان از استان کردستان باشهرهای قروه و بیجار شروع می‌شود و به استانهای کرمانشاه و ایلام رسیده و در شهرهای خانقین و مندلی و بدره عراق و... خاتمه می‌یابد نگارنده در تالیف این کتاب نیک واقف است که جانب‌ایجاز و اختصار را گرفته و از اطناب و تفضیل آن خودداری فرموده است اما این بدان معنا نیست که دستور زبان کردی از این مقدار فراتر نرفته و سرمایه‌های ادب ما در همین همین قواعد فهرست و راست بلکه مادر این کار مهم ابتدانا بر آنیم که مشام عاشقان را با شمه‌ای از نفحات این گلستان معطر سازیم و در فرصتهای آتی به تفضیل این مهم پردازیم . انشاءا...

ناگفته پیداست که پرداختن به زبانهای بومی و محلی بدان معنا نیست که زبان رسمی کشور را نادیده بگیریم و زبان خود را در عرض آن قرار دهیم و به آن تعارض بر خیزیم بلکه برعکس زبان ما و دیگر زبانهای خود پشـتوانه ایست غنی برای زبان فارسی در مقابله با زبان بیگانه . لزومی ندارد ما زبان شیرین فارسی را با واژه های مهجور و ناآشنای فرانسوی ؛ روسی ؛ انگلیسی ؛ مغولی و مغلق سازیم

و از زیبایی و ارزش آن به این وسیله بکاهیم . تمامی توانیم از زبانهای محلی جهت پربار ساختن زبان فارسی و تنوع در مترادفات و حتی جایگزینی و مشتق سازی استفاده کنیم . البته این کار در گذشته های بسیار دور یعنی در عصر مادها و پارسی باستان صورت گرفته ؛ کافیت که یث محقق کرد زبان این واژه های کردی را از فرهنگ فارسی استخراج کند آنوقت مقدار قابل ملاحظه ای واژه استخراج می شود که عینا با تغییراتی اندک در زبان روزمره کردی استعمال می شود و اگر این کلمات اشکالی برای زبان فارسی ایجاد میکرد باید الان مدتها استفاده از آن را ممنوع اعلام می کردند . به همان دلیل که کلماتی نظیر : استکان ؛ سمور ؛ آقا ؛ خانم ؛ پرستو ؛ مرسی ... که از زبان بیگانه وارد زبان فارسی شده و به دلیل کثرت استعمال باورمان نمی آید خارجی باشند استعمال کلمات کردی به مراتب از آن ساده تر و کم خطر تر است .

به امید روزی که همه زبانهای موجود در سرزمین اسلامیمان به آن درجه از پویایی رسیده باشند که هر کدام با گویش مخصوص خود در چهار گوشه مملکتمان و در خطوط مرزی به زبانهای بیگانه ؛ نه بگویند . انشاءا...

در خاتمه از استاد ویدر بزرگوارم دکتر مصطفی خرمدل که بردستور زبانهای عربی . فارسی . کردی تسلط کامل داشته و در این زمینه کتابهای زیادی به چاپ

سائده انء؛ صممانه كمال تشكر را داشته و توفيقشان را از خداوند منان خواهانم ؛
ز كتاب كرده سوراني آن بزرگوار بهره هاجستم .
همچنين از برادران هوشنگ رشيدى - عباس پورباقر - شهبازى ميلادى -
حيرانى - سليمانى . حيدر كريم پور - اله وردى - رحيمى - بهلولى و ...
و دبيران محترم اسلام آباد صممانه سپاسگزارم كه توانستند مراد رت تحقيق ؛ بررسى
و چاپ اين دفتر يارى كنند .

با كمال احترام

كريم كريمپور

اسلام آباد

ب - راه کوچک که علامتی ندارد، مانند:

شار (شهر) مور (شپش) دار (درخت) به یرام (بهرام)

۳. در زبان کردی سه نوع «واو» وجود دارد:

الف - واو کوتاه که همان ضمه می باشد که بالای آن علامت «v» گذاشته می شود:

گۆل (گل) قۆل (پا)

ب - واو کشیده که با دو (وو) پشت سر هم نشان داده می شود:

شووان (چوپان) جووان (جوان) زوور (زور) دوول (سطل)

پ - واو معمولی که هیچ علامتی ندارد:

مور (شپش) قهور (قبر) گهور (گبر)

توجه - در لهجه کردی کرمانشاهی حرفی به نام (ۆ) وجود دارد که رد پائی در رسم الخط

کردی در آن برایش در نظر گرفته نشده و این یکی از موارد استثنائی است که باید به رسم الخط

(زّی کّر) کردی اضافه شود. البته کشورهای فرانسه و آلمان به این فکر بوده و برای (ۆ)

کرمانشاهی که در زبان خودشان نیز موارد استعمال فراوانی دارد از این حروف استفاده می کنند:

Ö-Ü

۴. در زبان کردی دو نوع «ی» وجود دارد:

الف = ی مجهول که با علامت «v» در بالای آن مشخص می گردد.

خوهی (خودش) ییل (یل) میل (یک نوع نگاه مخصوص)

ب - ی معلوم - مانند:

شیر (شیر خوردنی) قیل (قبر) توای (می خواهی) روی (روباه)

۵. در زبان کردی (ص و ث) را به صورت «س» می نویسند، مانند:

صابون = سابوون

ثریا = سوره یا

۶. در زبان کردی (ض - ظ - ذ) را به صورت «ز» می نویسند، مانند:

ظرف = زهرف

ضخیم = زهخیم

مبتدل = موبتهزل

۷. در زبان کردی «ط» را به شکل «ت» می‌نویسند؛ مانند:

طاهره = تاهره

در زبان کردی (ص - ض - ث - ظ - ط - ذ) وجود ندارد.

۸. در زبان کردی - فتحه به صورت «ه ه» نوشته می‌شود.

یه = بده

بهو = بیا

۹. در زبان کردی تنوین وجود ندارد و هر طور کلمه‌ای تلفظ شود به همان شکل می‌نویسند،

مانند:

حتماً = هه‌تمه‌ن دفتاً = ده‌فیتنه = فوراً

۱۰. در زبان کردی تشدید وجود ندارد و به جای آن حرف مشدد را تکرار می‌کنند:

گله = گه‌له

۱۱. ق در زبان کردی و در لهجه که لُر معادل ۷ انگلیسی می‌باشد.

ئه‌فده (عبدل) ئه‌فدال (قلندر) گاقه (فوران خون)

توجه:

همانطور که اشاره شد در لهجه کرمانشاهی استثنائاتی وجود دارد:

۱. «و» که درباره آن اشاره شد که همان "Ō" "Ū" فرانسه و آلمان می‌باشد؛ مانند:

موا (مو) شوا (شوهر) تو (توت) بوش (بگو) تو (ترکه - طول)

۲. در کردی کرمانشاهی چون حرف حلقی «ح» ندارد به جای آن از «ه» استفاده می‌گردد

حاجی - هاجی

۳. کسره - که این نیز در خواندن اشکال برانگیز است مانند:

پیلکیه پتا (پخه‌اش را بگیر = بچسب به او)

اما در سایر مناطق کردنشین می‌توان به راحتی از آن صرف نظر نمود.

۴. ادغام حروف تو دماغی ن و گاف، مانند:

هه‌نگل «زیر بغل» په‌لنگ «پلنگ» هه‌ره‌نگ = توان

۵. در کردی کرمانشانی حرف حلقی «ع» وجود ندارد

و به جای آن از حرف «ئو» استفاده می‌شود: علی - ئه لی

انواع کلمه از جهت صرف

به‌ش‌یل که‌لیمه له وه‌تن

انواع کلمه از جهت صرف عبارتند از:

۱. اسم - ناو

۲. فعل - کردار

۳. ضمیر - که‌زای

۴. صفت - رازا

۵. قید - ده‌ریه‌ن

۶. حرف ربط - نزه‌ئی ماوش

۷. حرف اضافه - نزه‌ئی زیادی

۸. حرف نشانه - نزه‌ئی نیشانه

۹. شبه جمله - که‌لام دخوه‌ئی

بهش نه وهل

قسمت « ۱ »

ناو-اسم

اقسام اسم عبارتند از:

- ۱- اسم عام = ناوگشت
- ۲- اسم خاص = ناودیاری
- ۳- اسم جامد = ناو بی بنچینه
- ۴- اسم مشتق = ناو بنچینه دار
- ۵- اسم ساده = ناو بی پیچ پلووچ
- ۶- اسم مرکب = ناو پیچ پلووچ دار
- ۷- اسم معرفه = ناو شناس
- ۸- اسم نکره = ناو نه ناس
- ۹- اسم ذات = ناو سهر خوهی
- ۱۰- اسم معنی = ناو بی سهر خوهی یا بی سهر شوون
- ۱۱- اسم مفرد = ناو به کله
- ۱۲- اسم جمع = ناو گهل
- ۱۳- اسم مصغر = ناو بوچگ

اسم-ناو

اسم کلمه‌ای است که برای نامیدن انسان، حیوان یا چیزی به کار می‌رود، مانند:

باوگک (پدر) خالو (دائی) ثامه د (احمد) مامه د (محمد)

اسم عام (ناوگشت)

اسم عام آن است که دربرگیرنده اشخاص یا اشیاء همجنس باشد مانند:
کوچک (سنگ) ناگر (آتش)

اسم خاص - (ناو دیاری)

اسمی است که بر یک شخص یا حیوان یا انسان معین دلالت می‌کند، مانند:
تهران (تهران) کرمانشان (کرمانشاه) فراهائی (فراه)

اسم جامد - ناو بی بن چینه

اسم جامد به اسمی گفته می‌شود که بن فعلی نداشته باشد، مانند:
گول (گل) سه‌نیر (بالشت)

اسم مشتق - ناو بن چینه دار

اسم مشتق به اسمی گفته می‌شود که از بن فعلی گرفته شده باشد، مانند:
پرسپار (پرسنده) میوان دار (مهمان دارنده = کسی که مهمان دارد)

اسم ساده - ناو بی پیچ پلووچ

اسمی است که ساده و بدون اجزاء باشد، مانند:
شهو (پیراهن) کتاو (کتاب) دار (درخت)

اسم مرکب - ناو پیچ پلووچ دار

اسم مرکب، اسمی است که از دو کلمه و یا بیشتر تشکیل شده باشد، مانند:
باخهوان (باغبان) زئی وه‌سان (راه‌بندان)

اسم معرفه = ناو شناس

اسم معرفه، اسمی است که برای شنونده معلوم و مشخص باشد، مانند:
گه: ژنه گه = زنی که مورد نظر گوینده و شنونده است.
ه: کوره = پسر مورد نظر

اسم نکره: ناو نه ناس

اسم نکره، اسمی است که برای شنونده معلوم و مشخص نباشد، مانند:
کورّی هات = پسرِ آمد
پیائیک = مردی

وهل هوچ منالینگا سه روکار نه یریم = با هیچ بچه‌ای سروکار نداریم

علامتهای اسم نکره در دستور زبان کردی کلهر کرمانشاهی:
نیشانه یل ناو نه ناس له رّی زووان کوردی که لّر کرماشان

۱- ی = کورّی = (پسری)

منالّی (کودکی)

۲- یگ = ژنیگ (زنی)

چوارچه وینگ = (چادری) = چادر سر زنان

۳- گا = وهل هوچ ئایه می گا هاتن وچین نه یرم

با هیچ آدمی رفت و آمد ندارم. (با آدمی که برایم مشخص نباشد.)

علامت‌های اسم معرفه در دستور زبان کردی کلهر کرمانشاهی

نشانه یل ناوشناس له‌زێ زووان کوردی که لێ کرمانشان

گه = ئاوه گه = آبی که برای شنونده مشخص است.

گان = داره گان له قیانه و = درختان تکان خوردند (درختانی که برای بیننده مشخص است)

ه = ه‌های بیان حرکت: کوژه (پسری که برای شنونده مشخص است)

دۆه‌ته = (دختری که برای شنونده مشخص است)

خاتۆنه = خاتون (نام زنان)

له = بۆچگله = کوچکر

ه (ه) گه = سۆر (عروسی)

سۆره گه = (عروسی که من آن را می‌شناسم)

یه گه = سه‌وزی (سبزی)

سه‌وزیه گه (سبزی که من آن را می‌شناسم)

ا = بکه‌فه زیا (راهی که مشخص است)

اسم ذات = ناو سه‌ر خوه‌ئ

اسم ذات اسمی است که قائم به ذات خود است و وجود آن در خارج از ذهن می‌باشد،

مانند:

به‌رگ = لباس. گۆل وه‌نی = سربند. شه‌م = شمع

اسم معنی

ناو یێ سه‌ر خوه‌ئ یا یێ سه‌رو شوون

اسمی است که وجود آن بسته به وجود چیز دیگری باشد و قائم به ذات خود نباشد، مانند:

دانش = زانس . شه‌وه کی = صبح زود . ئیواره = غروب آفتاب

مفرد - یه کله

مفرد کلمه‌ای است که بر یک شخص یا حیوان یا یک چیز دلالت کند. مانند:

ژن = زن . پیا = مرد . وه‌هار = بهار

جمع - گهل

کلمه‌ای است که بیشتر از دو دلالت کند. خواه انسان، حیوان یا هر چیز دیگر باشد. مانند:

پیا یه یل = مردان . ژنه یل = زن‌ها . وه‌هاران = بهاران

علامت جمع در زبان کردی کلهر کرمانشاهی
نیشانه یل گهل له‌ژی زووان کوردی که‌لز کرماشان

۱. گان = (مانه گان = خانه‌ها) یا (کوزه گان = پسر‌ها)

۲. سه‌یل = (مناله‌یل = کودکان) یا (شاره‌یل = شهر‌ها)

۳. ان = (شاران = شهر‌ها) یا (وه‌هاران = بهار‌ها)

۴. سه‌یله گان = (شوانه‌یله گان = چوپان‌ها) یا (مناله‌یله گان = کودکان)

۵. انه = (جمانه = جمعه‌ها) یا (روژانه = روز‌ها) یا (شه‌وانه = شب‌ها)

اسم جمع = ناوگهل

اسمی است که در ظاهر مفرد، اما در باطن جمع می‌باشد مانند:

قوشه‌ن = سپاه ژیه‌ن = گله خه‌لک = مردم

اسم مصغر = ناو بۆچگ
 اسم مصغر اسمی است که بر کوچکی یا حقارت دلالت کند.
 مارمولک = مار کوچک
 کونیلک = مشک کوچک

علامتهای اسم مصغر در زبان کردی کلهر کرمانشاهی
 نشانهای ناو بۆچگ له زۆی زووان کوردی که لۆ کرماشانی

۱. چه - باخ + چه = باخچه (باغچه)

۲. قوله - داس + وله = داستوله (داس کوچک)

۳. کوول - چو + کول = چوکوول (چوب کوچک)

۴. مولک - جام + مولک = جاممولک - (با حذف یکی از «م»ها) (کاسه کوچک)

مار + مولک = مارمولک

۵. ینک - خرّ + ینک = خرّینک = دایره کوچک

۶. لک - کونه + لک = (کونیلک) = مشک کوچک

۷. کین - ماله + کین = ماله کین = خانه کوچک

۸. گولو = ،گرزه + گولو = گرزه گولو. (آدم کوچک) در بیان تمسخر هم بکار می رود

۹. پیهنک = پیره + پیهنک = پیره پیهنک = دختر کوتاه قد و مسن، در بیان تمسخر هم بکار

می رود.

۱۰. جگ - بن + جگ = بن جگ = بن جگ (تکه چوب کوچک)

فن + جگ = فنجگ (تکه گوشت کوچک)

مصدر = «بن چینه» یا «لانه‌ما»

مصدر کلمه‌ای است که برای کاری یا حالتی بدون دخالت در زمانهای ماضی - مضارع و آینده دلالت داشته باشد.

اما در زبان کردی کرمانشاهی مصدر علاوه بر حالت مصدری، با تغییر آهنگ کلام جز صیغه‌های دوم شخص و سوم شخص جمع به حساب می‌آید مثل = خواردن = خوردند.

علامتهای مصدر در زبان کردی کلهر کرمانشاهی

نیشانه یل بن چینه (لانه‌ما) له رّی زووان کوردی که لّز کرماشان

۱- ان = مانند: نوّسان (نوشتن)

۲- ین = مانند: چنّین (باقتن) چرّین (صدا زدن)

۳- ن یانن = مانند: سه‌نن (خریدن) قه پانن، ئەلقه پانن هەلقه پانن (گرفتن)

۴- یان = مانند: درّیان (پاره‌شدن) خوریان (خوردن) جمیان (حرکت کردن)

علامتهای حاصل مصدر و اسم مصدر

نیشانه یل «پش ده‌س بن چینه (لانه‌ما)» و ناو بن چینه (لانه‌ما)

۱- «یه‌تی» مانند: دشمنایه‌تی (دشمنی)

۲- «ی» مانند: خاسی «خوبی» دزی (دزدی)

۳- «ار» (مانند: کردار) (کردار)

۴- «ه» مانند: په‌ژاره (اندوه)

۵- «ه‌تی» مانند: پیاوه‌تی (مردانگی)

۶- «دالّ» در معنای «ش» مانند: دالّ وه‌خش (بخشش)

۷- «ان» مانند: چه‌پله ریزان (دست زدن)

بهش دووم

قسمت «۲»

فعل = (کردار)

فعل کلمه‌ای که انجام گرفتن کاری یا داشتن و پذیرفتن حالتی در زمان گذشته، حال، آینده را می‌رساند و مفهوم شخص و مفرد و جمع بودن را نیز دربردارد.

فعل داری سه زمان است:

- ۱- فعل ماضی (کردار زوونه)
- ۲- فعل مضارع (کردار ئیره‌نگه)
- ۳- فعل مستقبل (کردار ها له‌رئ)

اقسام فعل ماضی در دستور زبان کردی کلهر کرمانشاه
به شه یل کردار زوونه له رئی زووان کوردی که لژ کرماشان

الف فعل ماضی (کردار زوونه)

فعل ماضی، فعلی است که بر زمان گذشته دلالت دارد که عبارتند از:

- ۱- ماضی مطلق = زوونه‌ی بی پیچ پلووچ
- ۲- ماضی استمراری = زوونه‌ی گورای گور
- ۳- ماضی استمراری دور = زوونه‌ی گورای گور دور
- ۴- ماضی نقلی = زوونه‌ی وه‌تنی
- ۵- ماضی بعید = زوونه‌ی دور

۶. ماضی التزامی = زَوْنَه ی دَشک یا شَک وِه دَلّ بَر دَن

۷. ماضی ملموس = زَوْنَه یّ دِه سَه ژِه.

ماضی مطلق (ساده) = زَوْنَه یّ بَیّ پِیچ پِلو وِچ

فعلی است که بر انجام کاری در زمان گذشته دلالت کند.

مفرد

جمع

خواییدم - خوابیدی - خوابید

خواییدم - خوابیدی - خوابیدند

خه فتم - خه فتی - خه فت

خه فتم - خه فتین - خه فتن

مفرد

جمع

گفتم - گفتی - گفت

گفتم - گفتید - گفتند

وه تم - وه تی - وه ت

وه تم - وه تین - وه تن

مفرد

جمع

زدم - زدی - زد

زدم - زدی - زدند

کوشتم - کوشتی - کوشت

کوشتم - کوشتین - کوشتن

ماضی استمراری = زۆنه ئی گوزائی گوز

فعلی است که بر کاری در زمان گذشته به طور استمرار و تکرار و تدریج انجام گرفته است.

مفرد

جمع

می خوابیدم - می خوابیدی - می خوابید

می خوابیدیم - می خوابیدید - می خوابیدند

بخه فتام - بخه فتای - بخه فتا (بخه فتاد)

بخه فتایم - بخه فتاین - بخه فتان

مفرد

جمع

می گفتم - می گفتی - می گفت

می گفتیم - می گفتید - می گفتند

بوه تام - بوه تای - بوه تا (بوه تاد)

بوه تایم - بوه تاین - بوه تان

ماضی استمراری دور = زۆنه ئی گوزائی گوز دور

این فعل همانند ماضی استمراری می باشد اما زمانش دورتر است و در مواقعی معنی ماضی استمراری بعید می دهد. مانند: بخه فتام (می خوابیدم) بخه فتایام (می خوابیدم) (می خوابید) (در زمان دورتر) یا (می خوابیده بودم) [

مفرد

جمع

بخه فتایام - بخه فتایای - بخه فتایاد

بخه فتایایم - بخه فتایاین - بخه فتایان

می خوابیدم - می خوابیدی - می خوابید

می خوابیدیم - می خوابیدید - می خوابیدند

در همین استان ما امروزه شاهد صرف فعلی هستیم که از همین خانواده است اما مجهول آن می باشد که متأسفانه مردم بدون توجه به آن، آن را در حکم افعال معلوم در نظر می گیرند، مثلاً «وه تن» مصدر است و «وهت» بن فعل ماضی «وهتیا» یعنی گفته شد.

اما در بعضی جا کلمه «وهتیا» یا «بوهتیا» مشاهده می شود که معنای آن یعنی گفته شدم یا «بوهتیا» که از همین خانواده است باز معنی مجهول آن را دارد. پس کلمه درست آن چنین است:

ب + وهت (بن فعلی) + ام یا ایام = ماضی استمراری
 بوهتام یا بوهتایام اما ب + وهت + یا = وهتیا (گفته شد) که در حکم مجهول می باشد و نادرست است.

ماضی نقلی = زوَنه ی وه تنی

ماضی نقلی فعلی است که برانجام کاری یا حالتی در زمان گذشته به طور نقل و روایت دلالت کند مانند:

جمع

مفرد

گفته ایم - گفته اید - گفته اند

وه تیمه - وه تینه - وه تنه

گفته ام - گفته ای - گفته است

وه تمه - وه تیده - وه تیّه

مفرد

جمع

خریده‌ام - خریده‌ای - خریده‌است

خریده‌ایم - خریده‌اید - خریده‌اند

سه‌نمه - سه‌نیده - سه‌نیّه

سه‌نیمه - سه‌نینه - سه‌ننه

مفرد

جمع

خفته‌ام - خفته‌ای - خفته‌است

خفته‌ایم - خفته‌اید - خفته‌اند

خه‌فتمه - خه‌فتیده - خه‌فتیه

خه‌فتمه - خه‌فتینه - خه‌فتنه

ماضی بعید = زقونه‌ی دور

فعلی است که بر انجام کاری یا حالتی در زمان گذشته دور دلالت کند. مانند:

مفرد

جمع

خه‌فتوّم (برای اول شخص مفرد و جمع)

خه‌فتوّن (برای دوم و سوم شخص جمع)

خه‌فتوّد (خواایده بودی)

خه‌فتو (خواایده بود)

توجه

۱. در بعضی موارد برای تشخیص اول شخص جمع و همچنین برای فهماندن به طرف مقابل

از «ضمیر» استفاده می شود مثلاً خه فتو من = یعنی ما خوابیده بودیم.

مفرد

جمع

خه فتو من (خوابیده بودیم)	خه فتو م (خوابیده بودم)
خه فتو ن (خوابیده بودید)	خه فتو د (خوابیده بودی)
خه فتو ن (خوابیده بودند)	خه فتو (خوابیده بود)

ماضی التزامی = زقنه ی شک وه دل بردن

فعلی است که بر انجام کاری یا وقوع حالتی در زمان گذشته به طور شک و دو دلی یا امید و آرزو دلالت می کند مثلاً داشتن از مصدر «داشتن» چنین صرف می گردد:

داشتووم (داشته باشم)

داشتووی ((داشته باشی) کار بردش از بین رفته است))

داشتوو (داشته باشد)

یا داشتوو م ((داشته باشیم) کار بردش از بین رفته است))

داشتوون (داشته باشید)

این فعل جز ماضی بعید است ولی در اینجا معنی ماضی التزامی را می دهد.

و در واقع دو نقش را در دو فعل ماضی بعید و ماضی التزامی بازی می کند.

شاید قبلاً داشتوین بوده که کم کم در اثر صقیل بودن حذف شده است.

داشتوون (داشته باشند)

ماضی ملموس = زؤنه‌ی ده‌سه‌ژیه

مفرد

جمع

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| ۱- داشتم می‌رفتم = داشتم چیم | ۱- داشتیم می‌رفتیم = داشتیم چیم |
| ۲- داشتی می‌رفتی = داشتی چید | ۲- داشتید می‌رفتید = داشتین چین |
| ۳- داشت می‌رفت = داشت چی | ۳- داشتند می‌رفتند = داشتن چین |

ماضی ملموس

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| له‌پساهاتم = داشتم می‌آمدم | له‌پسahatim = داشتیم می‌آمدیم |
| له‌پساهاتی = داشتی می‌آمدی | له‌پساهاتین = داشتید می‌آمدید |
| له‌پساهات = داشت می‌آمد | له‌پساهاتن = داشتند می‌آمدند |

این کلمه «له‌پسا» در زبان کردی کرمانشاهی فعل نیست، اما در معنای فعل از آن استفاده می‌شود. از طرفی این کلمه اگر بر سر فعل ماضی درآید معنی ماضی ملموس می‌دهد. [له‌پساهات: داشت می‌آمد] و اگر بر سر مضارع بیاید معنی مضارع ملموس می‌دهد. [له‌پسahat: دارد می‌آید].

انواع فعل ماضی = به‌شماره‌یل کردار زونه

ماضی ساده زونه‌ی بن پیچ و پلوچ	ماضی استمراری (زونه‌ی گوز) گوزای گوز	ماضی استمراری دور زونه‌ی گوزای گوز دور	ماضی نقلی زونه‌ی وه‌تنی	ماضی بعید (زونه‌ی دور) (زونه‌ی دور)	ماضی التزامی زونه‌ی شک وه‌دل بردن	ماضی ملموس زونه‌ی ده‌سه‌ژیه
افتادم که‌فتم افتادی که‌فتی افتاد که‌فت افتادیم که‌فتیم افتادید که‌فتید افتادند که‌فتند	می‌افتادم بکه‌فتم می‌افتادی بکه‌فتی می‌افتاد بکه‌فت می‌افتادیم بکه‌فتیم می‌افتادید بکه‌فتید می‌افتادند بکه‌فتند	می‌افتادم بکه‌فتایم می‌افتادی بکه‌فتای می‌افتاد بکه‌فتایاد می‌افتادیم بکه‌فتاییم می‌افتادید بکه‌فتایید می‌افتادند بکه‌فتایان	افتاده‌ام که‌فتمه افتاده‌ای که‌فتیده افتاده‌است که‌فتیه افتاده‌ایم که‌فتیمه افتاده‌اید که‌فتینه افتاده‌اند که‌فتنه	افتاده بودم که‌فتم افتاده بودی که‌فتود افتاده بود که‌فتو افتاده بودیم که‌فتویم افتاده بودید که‌فتوین افتاده بودند که‌فتوین	افتاده باشم که‌فتووم افتاده باشی که‌فتووی افتاده باشد که‌فتوویا که‌فتوود افتاده باشیم که‌فتوویم افتاده باشید که‌فتووین افتاده باشند که‌فتوون	داشتم می‌افتادم داشتم که‌فتم داشتی می‌افتادی داشتی که‌فتی داشت می‌افتاد داشت که‌فت داشتیم می‌افتادیم داشتیم که‌فتیم داشتید می‌افتادید داشتن که‌فتین داشتند می‌افتادند داشتن که‌فتن



توجه: این فعل در فارسی وجود ندارد

ب - مضارع - لیړه تګه

فعلي است که وقوع آن در زمان حال قطعی است که در زبان کردی کرماشانی کلهر بر چند نوع است:

فعل مضارع = کردار لیړه تګه

۱. مضارع اخباری - لیړه تګه یی خه وه ری
۲. مضارع التزامی - لیړه تګه یی شک وه دل بردن
۳. مضارع التزامی دور (در فارسی کاربرد ندارد) لیړه تګه یی شک وه دل بردن دور
۴. مضارع التزامی دور دور یا دورتر (در فارسی کاربرد ندارد) - لیړه تګه یی شک وه دل بردن فره دور
۵. مضارع ملموس - لیړه تګه یی ده سه ژبه

الف - مضارع اخباری - ئیرهنگه ئی خهوه‌ری

فعلی است که وقوع آن در زمان حال قطعی باشد.

مفرد	جمع
۱- وشم = می‌گویم	۱- وشمیم = می‌گوئیم
۲- وشی می‌گوئی	۲- وشین = می‌گوئید
۳- وشی می‌گوید	۳- وشن = می‌گویند

ب - در موارد دیگر لفظ «ه» به آخر این فعل اضافه می‌گردد.

مفرد	جمع
۱- وشمه و = می‌گویم	۱- وشمه و = می‌گوئیم
۲- وشی ده و = می‌گویی	۲- وشینه و = می‌گوئید
۳- وشی ده و = می‌گوید	۳- وشنه و = می‌گویند

مضارع التزامی = ئیرهنگه ئی شک وه دل بردن

مضارع التزامی بر وقوع فعل همراه با شک و تردید و آرزو ... دلالت دارد.

مفرد	جمع
۱- بوشم = بگویم	۱- بوشیم = بگوئیم
۲- بوشی = بگویی	۲- بوشین = بگوئید
۳- بوشی = بگوید	۳- بوشن = بگویند

الف = این فعل در موارد دیگر مثل مضارع اخباری پسوند - و - ه و به آخرش در می‌آید.

مفرد

۱- بۆنمه و = بینم

۲- بۆنیده و = بینى

۳- بۆنیده و = بیند

جمع

۱- بۆنیمه و = بینیم

۲- بۆنینه و = بینید

۳- بۆننه و = بینند

ب - در مواردی همراه (کاشکی - خوهزیه و) می آید که معنای مضارع التزامی را در بردارد.

مفرد

۱- خوهزیه و بۆشیم = کاشکی بگویم

۲- خوهزیه و بۆشی = کاشکی بگویی

۳- خوهزیه و بۆشی = کاشکی بگوید

جمع

- خوهزیه و بۆشیم = کاشکی بگویم

۲- خوهزیه و بۆشین = کاشکی بگوید

۳- خوهزیه و بۆشن = کاشکی بگویند

مضارع التزامی دور = لیره تگه ی شک وه دلّ بردن دۆر

این فعل همان مضارع التزامی است که زمانش کمی دورتر است و در فارسی کاربرد ندارد.

مفرد

۱- بۆناتام - بینم (در زمان دورتر)

۲- بۆ ناتای - بینى (در زمان دورتر)

۳- بۆناتاد - بیند (در زمان دورتر)

جمع

۱- بۆناتایم - بینیم (در زمان دورتر)

۲- بۆ ناتاین - بینید (در زمان دورتر)

۳- بۆ ناتان بینند (در زمان دورتر)

مضارع التزامی دور دور = ئیرهنگه ئی شک وه دل بردن فره دور

مفرد

جمع

- ۱- بفروشتایام - بفروشم (در زمان دور دور) ۱- بفروشتایایم - بفروشیم (در زمان دور دور)
- ۲- بفروشتای - بفروشی (در زمان دور دور) ۲- بفروشتایین - بفروشید (در زمان دور دور)
- ۳- بفروشتایاد - بفروشد (در زمان دور دور) ۳- بفروشتایان - بفروشند (در زمان دور دور)

مضارع ملموس = ئیرهنگه ئی دهسه ژیه

مضارع مستمر بر وقوع فعلی در زمان حال و یا آینده نزدیک به طور استمرار دلالت دارد.

مفرد

جمع

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| ۱- درم وشم = دارم می گویم | ۱- دریم وشیم = داریم می گوئیم |
| ۲- دری وشی = داری می گویی | ۲- درین وشین = دارید می گوئید |
| ۳- دری وشی = دارد می گوید | ۳- درن وشن = دارند می گویند |

- | | |
|----------------------------|--------------------------------|
| ۱- درم تیه م = دارم می آیم | ۱- دریم تیه یم = داریم می آئیم |
| ۲- دری تیه ی = داری می آیی | ۲- درین تیه ین = دارید می آئید |
| ۳- دری تیه ی = دار می آید | ۳- درن تیه ن = دارند می آیند |

انوع فعل مضارع = به شەیل کردار ئیڕهنگه

مضارع اخباری: مضارع التزامی مضارع التزامی دور مضارع التزامی دور دور: مضارع ملموس

ئێرهنگه‌ی خه‌وه‌ری	ئێرهنگه‌ی شک وه‌دل بردن	ئێرهنگه‌ی شک وه‌دل بردن دۆر	ئێرهنگه‌ی شک وه‌دل بردن دۆر	ئێرهنگه‌ی ده‌سه‌ژیه
قشم	قوشم	قوشاتام	قوشاتایام	درم قشم
قشی	قوشی	قوشاتای	قوشاتایای	دری قشی
قشی	قوشت	قوشاتاد	قوشاتایاد	دری قشی
قشیم	قوشیم	قوشاتایم	قوشاتاییم	دریم قشیم
قشین	قوشین	قوشاتاین	قوشاتایین	درین قشین
قشن	قوشن	قوشاتان	قوشاتانان	درن قشن

ج = مستقبل - هاله زئی

این فعل بر وقوع کاری در حال و آینده دلالت دارد که بر دو نوع است:

مستقبل (هاله زئی):

الف - دور (دور)

ب - نزدیک (نزیك)

هاله زئی دور (مستقبل دور)

الف - این فعل قصد انجام دادن کاری یا حالتی را در آینده دارد اما معلوم و به طور یقین مشخص نیست.

مفرد

جمع

۱- تووایم بچیم = می خواهیم برویم

۱- تووام بچم = می خواهم بروم

۲- توواین بچین = می خواهید بروید

۲- تووای بچی = می خواهی بروی

۳- تووان بچن = می خواهند بروند

۳- تووای بچود = می خواهد برود

ب = فعل دیگری هست که اگر با تأکید خوانده شود معنای مستقبل را دارد، در غیر این صورت معنای آن ماضی استمراری است.

مفرد

جمع

۱- دیمه لیّ = خواهیم زد

۱- ده مه لیّ = خواهم زد

۲- دینه لیّ = خواهید زد

۲- دیده لیّ = خواهی زد

۳- دهنه لیّ = خواهند زد

۳- دیده لیّ = خواهد زد

مثال دیگر = کوشمه یّ = خواهم کشت.

هاله رَیّ نَزِیک = مستقبل نَزِیک

این فعل در آینده نزدیک اتفاق می افتد و انجام آن حتمی است.

مفرد

جمع

۱- گَرّ ترجم = (در آینده نزدیک) می روم ۱- گَرّ ترجمیم = (در آینده نزدیک) می رویم

۲- گَرّ ترجمی = (در آینده نزدیک) می روی ۲- گَرّ ترجمین = (در آینده نزدیک)

می روید

۳- گَرّ ترجمو = (در آینده نزدیک) می رود ۳- گَرّ ترجمن = (در آینده نزدیک) می روند

انوع فعل مستقبل = به شەیل کردار ها له زێ

هاله زێ دور

مستقبل نزدیک هاله زێ نزیک

کوشمه یّ = خواهم کشت	تووام بچم = می خواهم بروم	گرت تر تیه م = می آیم
کوشیدی یّ = خواهی کشت	تووای بچی = می خواهی بروی	گرت تر تیه ی = می آیی
کوشیدی یّ = خواهد کشت	تووای بچود = می خواهد برود	گرت تر تیه یّ = می آید
کوشیمه یّ = خواهیم کشت	تووایم بچیم = می خواهیم برویم	گرت تر تیه یم = می آییم
کوشینه یّ = خواهید کشت	تو واین بچین = می خواهید بروید	گرت تر تیه ین = می آید
کوشنه یّ = خواهند کشت	تووان بچن = می خواهند بروند	گرت تر تیه ن = می آیند

فعل‌های معلوم و مجهول - کرداره‌یل بان‌واز وه داپوشیای

فعل معلوم: فعلی که فاعلش معلوم و مشخص باشد، معلوم گویند.

مثال:

من از بازار آمدم
م له بازار هاتم.

فعل مجهول - کردار داپوشیای

فعلی است که فاعلش مجهول باشد

مانند:

علی کشته شد
ته‌لی کوشیا

مثالی دیگر:

معلوم = علی کتابی خرید: ته‌لی کتاویک سه‌ن
مجهول = کتابی خریده شد: کتاویک سه‌نیا

طرز استفاده مجهول کردن افعال معلوم
زی داپوشانن کرداره‌یل بان‌واز

الف: فعل ماضی + یا = فعل مجهول

کردار زقونه + یا = کردار داپوشیای

مثال: وهت + یا = وه‌تیا = گفته شد

ج = بن فعل مضارع + ه‌ید یا ه‌و = مضارع مجهول

سزیه‌یا سزیه‌دهو = سوخته می‌شود

چند مثال برای افعال مجهول (ماضی و مضارع)

وهت + یا = وه‌تیا = (گفت + یا) = گفته شد

خور + یا = خوریا = خورده شد

بر + یا = بریا = برده شد
گر + یا = گریا = گرفته شد
برش + یا = برشیا = برشته شد
فروش = یا = فروشیا = فروخته شد
وَش + یه دهو = وشیه دهو = گفته می شود
فروش + یه د = فروشیه د = فروخته می شود
گر + یه دهو = گریه دو = گرفته می شود (دست شکسته را)
سز + یه م = سزیه م = سوخته می شوم

انواع فعل ماضی مجهول در دستور کوردی کرمانشاهی
به شکیل کردار زقینه‌ی داپوشیای له زئی زووان کوردی کرمانشان

ماضی ساده مجهول	ماضی استمرار مجهول	ماضی نقلی مجهول	ماضی بعید مجهول	ماضی التزامی مجهول
<p>ره تیام = گفته شدم ره تیای = گفته شدی ره تیا = گفته شد ره تیایم = گفته شدیم ره تیاین = گفته شدید ره تیان = گفته شدند</p>	<p>بوه تیام = گفته می‌شدم بوه تیای = گفته می‌شدی بوه تیا = گفته می‌شد بوه تیایم = گفته می‌شدیم بوه تیاین = گفته می‌شدید بوه تیان = گفته می‌شدند</p>	<p>وه تیامه = گفته شده‌ام وه تیایده = گفته شده‌ای وه تیایه = گفته شده است وه تیایمه = گفته شده‌ایم وه تیاینه = گفته شده‌اید وه تیانه = گفته شده‌اند</p>	<p>وه تیاووم = گفته شده بودم وه تیاووی = گفته شده بودی وه تیاوو = گفته شده بود وه تیاوویم = گفته شده بودیم وه تیاوون = گفته شده بودید وه تیاوون = گفته شده بودند</p>	<p>وه تیاووم = گفته شده باشم وه تیاووی = گفته شده باشی وه تیاوود = گفته شده باشد وه تیاوویم = گفته شده باشیم وه تیاون = گفته شده باشید وه تیاون = گفته شده باشند</p>

انواع مضارع مجهول - به‌ش‌یل ئیره‌نگه‌ی داپوشیای

مضارع اخباری مجهول	مضارع التزامی مجهول
مفرد	جمع
سزیه‌م = سوخته می‌شوم	بسزیه‌م = سوخته بشوم
سزیه‌ی = سوخته می‌شوی	بسزیه‌ی = سوخته بشوی
سزیه‌ید = سوخته می‌شود	بسزیه‌ید = سوخته بشود
سزیه‌یم = سوخته می‌شویم	بسزیه‌یم = سوخته بشویم
سزیه‌ین = سوخته می‌شوید	بسزیه‌ین = سوخته بشوید
سزیه‌ن = سوخته می‌شوند	بسزیه‌ن = سوخته بشوند

فعل مستقبل مجهول = کردار داپوشیای ها له‌ری

مفرد	جمع
۱- سزیه‌مه‌و = سوخته خواهم شد	۱- سزیه‌یمنه‌و = سوخته خواهیم شد
۲- سزیه‌یده‌و = سوخته خواهی شد	۲- سزیه‌ینه‌و = سوخته خواهید شد
۳- سزیه‌یده‌و = سوخته خواهد شد	۳- سزیه‌نه‌و = سوخته خواهند شد

فعلهای لازم و متعددی

- ۱- لازم = فعلی است که بدون مفعول باشد
حسن آمد = هه‌سه‌ن هات
- ۲- متعددی = فعلی است که به مفعول نیاز دارد.
الف = حسن کتابی خرید = هه‌سه‌ن کتاویک سه‌ن
ب = من او را دیدم = م ته‌وه دیم

به ش سی
قسمت «۳»

ضمیر = که زای

ضمیر کلمه‌ای است که به جای اسم می‌نشیند و از تکرار آن جلوگیری می‌کند.

ضمیر (که زای)

فاعلی (بکه‌ر):

ضمیر شخصی جدا (که زای نایه می جیا)
ضمیر شخصی پیوسته (که زای نایه می پلکبای)
ضمیر شخصی جدا (که زای نایه می جیا)
ضمیر شخصی پیوسته (که زای نایه می پلکبای)

مفعولی (یه‌ر):

اشاره (چه و قریانن)
مبهم (دربوش نریای)
ملکی (هن خوه‌م)

ضمیر شخصی فاعلی جدا = که زای نایه می بکه‌ر جیا

جمع

مفرد

ما = ئیمه

من = م

شما = ئیوه

تو = ت

ایشان = ئه‌وان (یا) ئه‌وانه

او = ئه‌و، یا، ئه‌وه

ضمير شخصى متصل فاعلى = كه زاي ٿاڀه مى پلڪيائى بڪهر

مفرد	جمع
م	يم
ي	ين
د	ن

مفرد	جمع
چم = مى روم	چيم = مى رويم
چي = مى روى	چين = مى رويد
چود = مى رود	چن = مى روند

ضمير مفعولى شخصى جدا = كه زاي ٿاڀه مى جيا

مفرد	جمع
م برد = مرا برد	ٿيمه برد = مارا برد
ت برد = ترا برد	ٿيوه برد = شمارا برد
ٿه وه برد = او را برد	ٿه وانه برد = ايشان را برد

ضمير مفعولى شخصى پيوسته = كه زاي ٿاڀه مى پلڪيائى

مفرد	جمع
بردهم = مرا برد	برده مان = ما را برد
برده د = تو را برد	برده دان = شمارا برد
برده ڀي = او را برد	برده يان = ايشان را برد

در ضمائر پیوسته مفعولی وقتی که با اسم بیایند باز این حالت را می‌گیرند

جمع

کتاوه گه‌مان = کتاب ما
کتاوه گه‌دان = کتاب شما
کتاوه گه‌یان = کتاب ایشان

مفرد

کتاوه گه‌م = کتاب من
کتاوه گه‌د = کتاب تو
کتاوه گه‌ئ = کتاب او

کی کتاوه گه‌م فرّه دا؟ = چه کسی کتاب مرا پرت داد؟

ضمیر اشاره = که‌زای چه و قرپانن

ضمیر اشاره = کلمه‌ای است که کسی یا چیزی را با آن نشان می‌دهند.
ضمیر اشاره به نزدیک =

ته‌یه
یان

ئی =
یان

یه =
ته‌یان

همه به ترتیب در معنای این و اینها به کار می‌رود

ضمیر اشاره به دور:

ته‌وانه
آنها

ته‌وه =
آن =

در معنای آن و آنها به کار می‌رود.

ضمیر مبهم = که‌زای در پوش نریای

واژه‌های همه (گشت) هیچ (هوج) دیگری (قه‌یره) و... وقتی که بدون اسم بیایند و بر شخصی یا امر یا مقدار نامعینی دلالت می‌کنند.

ضمير ملكى = كه زاي هن خوه م يا خوه ماني

مفرد

هن م = مال من

هن ت = مال تو

هن ته وه يائه و = مال او

جمع

هن ئيمه = مال ما

هن ئيوه = مال شما

هن ته وانه = مال آنها

ضمایر متصل مفعولی در افعال ماضی
که زایه یل پلکیای بیهر له کرداره یل زونه

در فارسی کاربرد ندارد

ماضی ساده	ماضی استمراری	استمراری دور در فارسی کاربرد ندارد	ماضی نقلی	ماضی بعید	ماضی ملموس
زونه ی بی پیچ و پلوج	زونه ی گورای گور	زونه ی گورای گور دور	زونه ی وه تنی	زونه ی دور	
دیمه ی دیده ی دیه ی دیمه ی دینه ی دینه ی	یامه ی بیایده ی یاده ی بیایمه ی بیاینه ی بیانه ی	بیاتامه ی بیاتایده ی بیاتاده ی بیاتایمه ی بیاتانینه ی بیاتانه ی	دیمه ی دیده ی دیه ی دیمه ی دینه ی دینه ی	دومه ی دوده ی دوه ی دومه ی دونه ی دونه ی	داشتم دیده ی داشتی دیده ی داشت دیده ی داشتیم دیمه ی داشتین دینه ی داشتن دینه ی

ضمایر متصل مفعولی در افعال مضارع
که زایه یل پلکیای بیّه ره کرداره یل ئیژه نگه

مضارع اخباری	مضارع التزامی	مضارع التزامی دور در فارسی کاربرد ندارد	مضارع التزامی دور دور در فارسی کاربرد ندارد	مضارع ملموس
<p>دۆنمه‌ی دۆنیده‌ی دۆنیده‌ی دۆنیمه‌ی دۆنینه‌ی دۆننه‌ی</p>	<p>بۆنمه‌ی بۆنیده‌ی بۆنیده‌ی بۆنیمه‌ی بۆنینه‌ی بۆننه‌ی</p>	<p>بونیا مه‌ی بونیا یدیه‌ی بونیا ده‌ی بونیا یمه‌ی بونیا ینه‌ی بونیا نه‌ی</p>	<p>بونیا تا مه‌ی بونیا تایده‌ی بونیا تاده‌ی بونیا تایمه‌ی بونیا تایینه‌ی بونیا تانه‌ی</p>	<p>درم دۆنمه‌ی دری دۆنیده‌ی دری دۆنیده‌ی دریم دۆنیمه‌ی درین دۆنینه‌ی درن دۆننه‌ی</p>

بهش چوارم

قسمت « ۴ »

صفت = رازا^۱

صفت کلمه‌ای است که وصف و چگونگی کسی یا چیزی را بیان می‌کند:
دریژ (دراز) گه‌وره یا گه‌ورا (بزرگ) بۆچگ (کوچک) تیه‌ل (تلخ)
علاقمی که در ترکیبهای اضافی و وصفی می‌آید و به مه صوف یا مضاف اضافه می‌شود:
برایّ خاس (برادر خوب)
خودایّ گه‌ورا (خدای بزرگ)
کورّ خاس (پسر خوب)

اقسام صفت = به‌ش‌یل رازا

صفت

الف - صفت‌های پیشین رازایّ ئیلا یا وه‌ر مالّ

ب - صفت‌های پسین رازایّ ئه‌ولا یا پشت‌مالّ

صفت‌های پیشین عبارتند از:

۱- اشاره‌ای ۲- پرسشی ۳- مبهمی ۴- شمارشی ۵- تعجبی

رازایل وه‌ر مال درس بۆنه له:

۱- چه و قرپانی ۲- پرسباری ۳- داپو شیان ۴- شماردنی ۵- واق مه‌ننی

۱ - رازا ال مصلو رازانن یعنی توصیف کردن و رازا یعنی توصیف و موصوف آن رازا کر یعنی توصیف کننده می‌باشد.

صفت‌های پسین: صفت فاعلی - صفت مفعولی - صفت نسبی - صفت لیاقت
رازای پست مال: ۱- رازای بکه ر ۲- رازای یه ر ۳- خوه یی ۴- رازای «وه پی هاتن» یا «وه پی
که فتن»

صفت‌های پیشین

۱- صفت اشاره‌ای (رازای چه و قربانن)
لفظ «یه» «نه یه» - این و «نه و» - آن همراه اسم می‌آیند.
ئی کتاوه - این کتاب
ته وه لنگه - آن برگ

صفت پرسشی = رازای پرسباری

صفتی که از نوع یا چگونگی یا مقدار موصوف پرسش می‌کند.
چقدر پول داری؟ چنی پول دری؟

صفت مبهم = رازای داپوشیانی

صفتی که همراه اسم می‌آید و نوع یا چگونگی یا شماره و مقدار موصوف را به طور نامعین
می‌رساند.

صفت مبهم عبارتند از:

«هر» «هر» - «گشت» «همه» - «یسان» «بهمان» - «هوج» «هیچ»

صفت شمارشی = رازای «شماردنی»

صفت شمارشی عددی است که همراه اسم می‌آید و تعداد یا ترتیب آن را می‌رساند.
صفت شمارشی بر چهار قسم است.

۱- صفت شمارشی ساده = رازای شماردنی پی پیچ پلووچ

۲. صفت شمارشی ترتیبی = رازای شماردنی پشت سه ریه ک
۳. صفت شمارشی توزیعی = رازای شماردنی بهش کردنی
۴. صفت شمارشی کسری = رازای شماردنی کوت کوتی

۱ - صفت شمارشی ساده = رازای شماردنی بی پیچ پلووچ

- شماره‌ها یا اعدادی هستند که بی‌پیشوند و پسوند می‌آیند.
- یه ک (یک) د (دو) سی (سه) چووار (چهار) پهن (پنج) شهش (شش)
۲. صفت شمارشی ترتیبی = رازای شماردنی پشت سه ریه ک
- ترتیب قرار گرفتن موصوف را می‌رساند و با افزودن ی - م یا ی - مین به صفت شماری ساده ساخته می‌شود. اما در کردی با پسوند «گله» به عدد ساخته می‌شود.
- چووار - چووارمین - چووارم یا چووارم گله
۳. صفت شمارشی توزیعی = رازای شماردنی بهش کردنی
- که در آن معدود یا موصوف را به بخشهای برابر تقسیم می‌کنند.
- گله گله (یکی یکی) دووان دووان (دوتا دوتا) چووار چووار (چهارچهار)
۴. صفت شمارشی کسری = رازای شماردنی کوت کوتی
- یک یا چند جزء از یک یا چند واحد را می‌رساند.
- دکوتی - (دو نصف) سی کوتی (سه نصف)

صفت تعجبی = رازای واق مه‌ننی

صفتی است که تعجب را می‌رساند.

چه خط زیبائی! چه کرّره‌نگینی!

چه پسر موبوری! چه کورّ مۆهۆلی!

صفت‌های پیشین

صفت فاعلی = رازای بکەر

صفتی است که برکننده کار دلالت می‌کند، مانند:
بنوَس (نویسنده) بخوَهَن (خواننده) بکِیش (کشنده)

علامت‌های صفت فاعلی = نشانه یل رازای بکەر

- ۱- کەر، مانند:
خه‌فه کەر (خفه‌کننده) - قیرّه کەر (صدازنده) = (صدا دهنده) از مصدر قیرّانن -
کل کەر (فرستده)
- ۲- یار، مانند:
جفتیار (شخم‌زننده) پرسیار (پرسنده)
- ۳- کار، مانند:
شه‌وکار (شب‌کارکننده) روژکار (روزکارکننده)
- ۴- گەر، مانند:
ئاسنگەر (آهنگر)
- ۵- کەر مانند:
پاوه کەر (پاگشاینده) ژاوکەر (شکارچی)
- ۶- «ا» مانند:
زانا (دانا) دارا (دارنده) = کسی که ثروت زیاد دارد
- ۷- چرّ مانند:
هوره چرّ (آواز خوان)
- ۸- گر، مانند:
داگر (بردارنده = غذا) هه‌لُگر (دربردارنده، امانت و...)

۹. گیر، مانند:
 وه رگیر (جلوگیرنده، ممانعت کننده)
 ۱۰. برّ، مانند:
 داربرّ = (درخت برنده)
 ۱۱. شت، مانند:
 جمشت = حرکت کننده - حرکت از کلمه جم یا جم جوّل و از مصدر جمیان
 ۱۲. «ان» مانند:
 پهس له وه ران = گوسفند چراننده یا کسی که گوسفند را می چراند.
 ۱۳. نهر، مانند:
 شهره و نهر = جنگگو = کسی که دائماً آتش جنگ را شعله ور می کند.
 ۱۴. دهر، مانند:
 گله و دهر = گیرنده
 ۱۵. تهّل، مانند:
 گه بشتهّل = کسی که زیاد می گردد.

صفت مفعولی = رازای بیهر

- صفتی است که کار بر او واقع شده است.
 ۱. از مصادری که به «ان» ختم می گردند، ساخته می شود مانند:
 سزیایّ = سوخته = از مصدر سزیان (سوختن)
 ۲. از مصادری که به علامت «تن» یا «ن» ختم می گردد مانند:
 کوشیایّ = کشته از مصدر کوشتن (کشتن)
 ۳. از مصادری که با «نن» یا «ن» ختم می گردد مانند:
 برشیایّ = برشته = از مصدر برشانن (برشته کردن)
 رشیایّ = ریخته = از مصدر رشانن (ریختن)
 ۴. از مصادری که با «ین» ختم می شود مانند:
 چنیایّ (چیده) از مصدر چنین (چیدن)

که نیای (کنده) از مصدر که نین (کندن)

صفت سنجشی = رازای هُل سنگانن

اقسام صفت سنجشی عبارتند از صفت مطلق، تفضیلی - عالی.

صفت مطلق = رازای بی پیچ پلووچ

آن است که چگونگی کسی یا چیزی را بدون برتری تعیر بیان می کند، مانند:
بوچگ (کوچک) گهن (بد)

صفت تفضیلی = رازای خاس تر

آن است که برتری کسی یا چیزی را بر فرد دیگر یا چیز دیگر برساند که علامت آن «تر» در
فارسی با فتح و در کردی کرمانشاهی با کسره است «تر»

بوچگ (کوچک) بوچگ تر (کوچک تر)

گهن (بد) گهن تر (بد تر)

خاس (خوب) خاس تر (خوب تر)

صفت عالی = رازای فره خاس یا فره باش

آن است که برتری کسی یا چیزی را بر چندین فرد دیگر یا چند چیز دیگر برساند، مانند:
گهن ته رین (بدترین) خاس ته رین (خوب ترین)

بعضی وقتها با تکرار یک کلمه مرکب مفهوم بهترین را می‌رساند:
خاس خاسان (خوب خوبترین) باش باشان (بالا تر از خوب‌ها)

صفت نسبی = رازای^۱ خواهی

نشانه‌های صفت نسبی در زبان کردی کرمانشاهی عبارتند از:

۱- «ی»

خهرگی (خاکی) کرماشانی (کرمانشاهی)

۲- «نه»

ره‌نگینه (رنگینه) ماینه (مؤنث) دوبنه (غذایی که با دوغ درست می‌شود)

۳- «ین»

قه‌مین (غمگین)

۴- «ه»

یه‌ساله (یک ساله) یه‌مانپه (یک ماهه) وهاره (بهاره)

۵- «چی»

پوسه‌چی = پستی

۶- «انی»

تورانی - از مصدر توریدن به معنای قهر کردن

۷- لکن

سیه‌لکن (سیاه‌سوخته)

۸- گ

بورگ - منسوب به بور

۹- کی

ده‌یشته کی - منسوب به دشت.

۱۰. تی
خواردنی

صفت لیاقت = رازایْ وه پیْ هاتن

ـه نی نشانه صفت لیاقت می باشد

فعل + ـه نی

خوارد + ـه نی = خواردمه نی

داشت + ـه نی = داشته مه نی

وه کار = کاری

کورْ وه کاریگه = پسرکاری می باشد

بهش په نجم

قسمت « ۵ »

قید = دهر بهن

کلمه یا گروهی از کلمه هاست که در جمله می آید و وابسته فعل، صفت، قید دیگر... می شود

قید فعل (دهر بهن کردار) = حتماً می آیم = هکمه ن تیه م

قید مصدر (دهر بهن بن چینه) = بسیار خوایدن = فره خه فتن

قید صفت (دهر بهن رازا) = باغ بسیار بزرگ = باخ فره گه ورا

قید قید (دهر بهن، دهر بهن) = مجید خیلی خوب شنا می کند = مه جد فره خاس مه له که ی

قید زمان =

← شه و - روز - شه وه کی - ثیواره - نیمه رۆ

شب - روز - صبح زود - عصر - ظهر

قید مکان = ئیره (اینجا) نه وره (آنجا) خووار (پائین) بان (بالا)

قید مقدار = فره (زیاد) له پی (به اندازه یک مشت) کوتی (نصفی)

قید چگونگی و کیفیت = له نجه و لار (عشوه، ناز) ئنز چنز (ایراد گرفتن یا معنای شیه به این)

قید آرزو = خوه زبه و (کاشکی) کاشکا (کاشکی)

قید تأسف = تن خودا (ترا به خدا) وی ی (وای) نه ی له ی چه موره (آه از این بدبختی) ئاخ و داخ (آخ - داخ)

قید تدریج = نز چۆل نز چۆل (پاورچین پاورچین) هۆرده هۆرده (کم کم)

قید تکرار = هم هات (باز هم آمد)

قید شک و تردید = شاید باید (احتمال می رود) نه گهر مه گر (در همین معنا)

بهش شه شم قسمت «۶»

حرف = نزه

حرفها یا واژه‌ها گروههایی از کلمات هستند که معنی مستقلی ندارند، عبارتند از:

۱. حرف ربط = نزه ماوش
۲. حرف اضافه = نزه زیادی
۳. حرف نشانه = نزه نیشانه

حرف ربط = نزه ماوش

حرف ربط در کردی عبارتند از:

چمانی (مثل اینکه) ک (که) تا (تا) چۆ (چطور) ئەر (اگر) تمهس مه که (مثل اینکه) ئه‌ی
(شاید) و...

حرف اضافه = نزه زیادی

حرفهای اضافه، کلمه‌هایی هستند که کلمه یا گروهی از کلمه‌ها را به کلمه یا جمله‌ای دیگر
نسبت می‌دهند که آن عبارتند از:

له (از)	ئه‌را (برای)
یئجگه (بجزء)	وه (با)
له‌هه‌قی (در حق)	وه‌ل (همراه)

له‌رۆ (از روی)

چۆ (مثل)

ا (به) تفارۆ د ختف به رویت

دا (به) تفدا رۆ د = تف به رویت

وه گه‌رد (همراه)

وه (به)

ئه‌راچه (برای چه)

وهو = (به)

حرف نشانه = نزه نشانه

کلمه‌هایی هستند که برای تعیین مقام کلمه در جمله می‌آیند و نقش آن را مشخص می‌سازند.

مهمترین آنها عبارتند از:

۱- «یگ» در معنای «ی»

مثال: کتاویگ سه‌نم = من کتابی خریدم

۲- «ی» در معنای «ش» ضمیر متصل و به معنای حرف نشانه مفعولی

ئه‌ر بخوار دامه‌ی خاس‌بو = اگر می‌خوردمش = (آن را می‌خوردم) خوب بود.

۳- بدون علامت - در معنای «را»

مثال: م ئه‌وه دیم = من او را دیدم.

بهش هه فتم = بخش هفتم

جمله و شبه جمله = که لام وه دخواهئ کلام

جمله از حیث نوع فعل به سه قسمت تقسیم می شود.

۱. جمله اسنادی

۲. جمله فعلی

۳. شبه جمله

جمله اسنادی

جمله هایی هستند که با فعل ربط ساخته می شوند مانند:

بو (بود) ه (است) ن (هستند) هان

مثال: هه واه سرده = هوا سرد است

مثال: هانه کوره؟ کجا هستند

مثال: ته وانه خاسن = آنها خوب هستند

ته وانه ئازاو لونن = آنها سالم و سلامت هستند.

جمله فعلی

جمله ای است که با فعل خاص ساخته می شود.

هه سه نهات = حسن آمد

یاقو توای بیجو = یعقوب می خواهد برود

ته وه منال سرده یشته = او بچه سردشت می باشد

شبه جمله = دخوهی که لام

کلمه‌هایی که برای بیان عواطف بکار می‌روند شبه جمله می‌گویند مانند:

نه (اه) ثافهرم (آفرین) وهیّی (ای وای) و...

۱. مثال برای شبه جمله در بیان آه و افسوس.

تهی لهیّ چه‌مه‌ره (آه از این بدبختی) وهیّی روله (ای فرزندم) آخخ (آخ)

۲. در بیان آرزو و امید:

خوه‌زیه و (کاشکی) کاشکا (کاشکی)

۳. در بیان تحسین و تشویق:

ثافهرم (آفرین) باریکه‌لا (بارک‌الله) ماشلا (ماشاء‌الله)

۴. در بیان تنبیه و تحذیر:

هایّ (اهای در معنی هان)

۵. در بیان محبت و احترام:

وه بان چه و (به چشم) وه رّو چه و (به روی چشم)

۶. در بیان تأیید سخن:

به‌لیّ (بلی) ثا‌ثا (بله‌بله) ثاریّ (آری)